



BONA PRÀCTICA PERIODÍSTICA

“La talla 38 occidental vista por una feminista árabe”

Temes: feminisme, dones, occidentalització, món àrab, diversitat cultural,



[Descarrega article complet](#)

Aquest és un article d’[“Orbita diversa”](#) un blog crític que té per objectiu la promoció de la diversitat plural de la societat i que treballa per una aproximació responsable a totes les identitats culturals.

En aquest article es recull la reflexió de Fatema Menrisi, una de les pensadores feministes d’origen marroquí més reconegudes a voltant de l’estereotip la de bellesa occidental.

L’article ens sembla del més recomanable pels següents motius:

- Contesta un fet normalitzat de la cultural occidental des d’una perspectiva nord-àfricana. Per tant, promou un intercanvi en les relacions de poder ja que quasi sempre és la mirada occidental la que jutja, estableix o normalitza certs pensaments i conductes.
- Construeix una crítica objectiva que parteix des d’una posició d’autocrítica.



- Convida a trencar l'actitud paternalista que homes i dones occidentals sovint establím quan parlem sobre les dones del món àrab i de la cultura àrab. Actitud que sovint projectem sempre que parlem d'altres cultures.
- Promou el pensament no occidental i feminista, i fractura el canon intel·lectual protagonitzat per homes blancs i occidentals que sovint s'identifiquen com la veu de la raó.
- Interroga sobre les autopercepcions i promou la interculturalitat. Estableix una comparació aguda i crítica sobre els diferents dispositius de control social que s'exerceixen tant a occident com en altres cultures.
- Ens aproxima a la realitat de les dones del món àrab, sovint silenciats o no visibilitzats. Promou les dones islàmiques lluny de l'estereotip victimista: reforça el seu paper lliure i actiu en la societat.
-
- Questiona els cànons de la bellesa occidental i els identifica com a opressors. Els qüestiona com a un exercici de violència simbòlica imposada només a les dones.
- Presenta una manera original de fer crítica i periodisme. Utilitza un vocabulari proper, irònic i incisiu. Mostra com les realitats poden ser explicades de nombroses maneres, no sempre renyides amb el bon humor.
- Fes una recerca en el món de la publicitat i identifica quin és el cànón de bellesa que es promou. Hi ha lloc per la diversitat cultural? Qui creus que dicta els cànons de bellesa? A qui han d'agradar les models? A elles mateixes o als altres? Com expliques la tendència a promocionar un sol model de bellesa caracteritzat per mini-talles, un sol color de pell, una actitud determinada,...?